

## WIEN IST ANDERS - oder - krasse Ideen!

*Ein kleiner Rückblick auf das Highlight des 2. Wiener Fantasy Gaming Cons von Franz Miklis.*

Nachdem ich ja leider aufgrund gesundheitlicher Probleme den Zielsterncon in Wien im Jänner verpasst hatte, war ich umso begeisterter auf der nächsten Veranstaltung in Wien anwesend, nämlich dem 2. Wiener Fantasy Gaming Con am 3. April dieses Jahres. Und alle meine guten alten Bekannten haben sich eingefunden. Ich hatte dermaßen Spaß, dass ich euch das diesjährige Highlight in Form eines kleinen Cartoons nicht vorenthalten möchte. Da ich einige neue Sachen mitgenommen hatte, informierte ich vorab alle meine Wiener (und natürlich Wiennahe) Freunde, dass ich wieder in der Stadt wäre – und wirklich, alle sind gekommen und wir hatten ungemein Spaß.

Danken möchte ich hier vor allem Eva, die sich so nett um meinen Stand gekümmert hatte, während ich auch mal einen Rundgang machte, Andreas, der mir den ersten Einblick in das neue FM gab (eine Spitzenausgabe), den Leuten vom P.R.-Stammtisch, Erich, Wolfgang, Michi und Martin, allen meinen Besuchern und natürlich auch Harry, der mich wieder einlud. Wir hatten viele Stunden herrliche Plauderei und vor allem eine Sache, die mich mit schelmischer Freude erfüllte, und die ich Euch nicht vorenthalten möchte, da ich so viel Spaß dabei hatte.

### **Wien ist anders:**

Es gibt da so einen netten Brauch, wo sich PERRY RHODAN- oder SF- Fans von einem Zeichner eine Originalgrafik in eine Art Album machen lassen und somit eine wertvolle und interessante Sammlung an Einzelstücken besitzen. Wolfgang hat mir einige solcher tollen Alben gezeigt und ich muss sagen, ich war absolut beeindruckt und tierisch neidisch.

Ich war sohin natürlich sehr geehrt, dass Erich auf dem Wiener Con ebenfalls ein derartiges Album mitnahm und **mich** bat, mich darin zu den bereits vorhandenen Grafikern zu verewigen. Das fühlt sich gut an, und da muss man sich sehr bemühen:

Schön, aber was zeichnen?

Ich musste nicht lange nachdenken und dachte mir, ein Kugelraumer und der Dom passen ganz gut zu diesem Event. Das ganze sah dann etwa so aus:



Kurze Zeit darauf kam dann noch Wolfgang und, ja erraten, bat mich ums selbe in seinem Album.

Da ich nicht das selbe wie in Erichs machen wollte, entschloss ich mich für folgende Version selben Themas, und das sah dann in etwa so aus (natürlich viel detaillierter):



Übrigens hatten wir viel Spaß bei der Diskussion, ob dieses Raumschiff wohl bei der Beschleunigung „eiert“, aber das ist wiederum eine andere Geschichte.

Und was kam dann? Richtig, Martin sah mich zeichnen, rauschte kurz heim und kam sofort wieder, natürlich mit seinem Zeichneralbum, und überreichte es mir mit selbiger Bitte und folgendem Kommentar: „*Ein Kugelraumer mit Dom ist aber schon etwas krass!!!!*“

Aha, dachte ich mir, Martin will wohl ein anderes Raumschiff, und so entschied ich mich für ein Motiv, das angelehnt ist an eine P.R.-Sammelkarte von mir, die eine Space Jet zeigt, in einem Ausweichmanöver vor einer Breitseite, und das sah dann in etwa so aus:



Ich schrieb dann noch dazu: Jetzt wissen wir, warum Perry Rhodan nicht am Zielsterncon in Wien war, und gab das Buch Martin. Er warf einen kurzen Blick darauf und.....  
.....ich kann noch heute das Geräusch hören, das Martin erzeugte, als er schlagartig sämtliche Luft aus ihm rausquetschte.

Ja Martin, jetzt weißt Du, was richtig krass ist.....